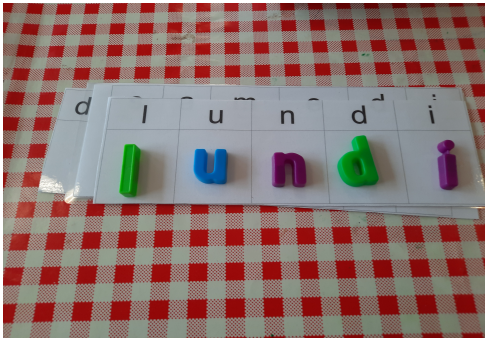


Les activités menées en classe :

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions (l'oral) :

- * la comptine « Un, deux, trois »
- * le bilan oral des activités
- * en phonologie, nous avons associé des mots ayant la même première syllabe
- * comprendre et respecter une consigne donnée par l'adulte
- * mémoriser le vocabulaire lié à l'histoire La sieste de Moussa
- * travail sur la compréhension sur la 1^{ère} partie de l'histoire La sieste de Moussa

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions (l'écrit) :



Ilhem: « Il faut faire les jours en script. Il faut mettre les lettres en script sous le modèle . »



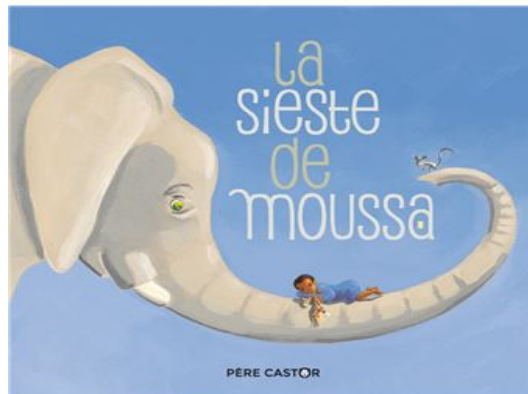
Naïla : « Je dois faire les lettres avec la pâte à modeler. Après, je trace avec mon doigt le C, G, O, Q. Je dois dire le nom des lettres. »



Yacine : « Il faut mettre les lettres en script à la bonne place sur le modèle en capitale d'imprimerie. Si je ne sais pas, je prends mon petit alphabet pour regarder. »

- *écriture des lettres **K,W,X,Y,Z** sur le cahier entre deux lignes
- *écrire au tableau le mois en mai en capitales d'imprimerie
- *recomposer la date avec les lettres scriptes mobiles et nommer ces lettres

les albums lus en classe:



Nous avons commencé à travailler sur l'histoire intitulée *La sieste de Moussa* (les deux premières doubles pages).

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

* Nous avons travaillé sur les lignes brisées et les ronds :

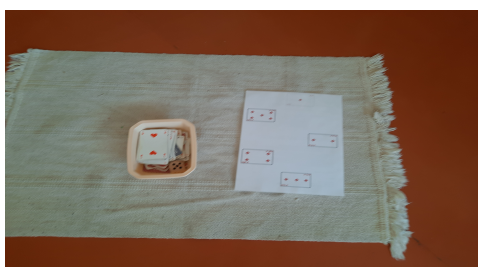


Jade : « On a pris du papier rouge (papier crépon) ; on le mouille et après je dois peindre avec le papier rouge sur la feuille blanche. Après, je découpe cinq ronds sur le trait. Après, je colle les ronds. Après, je trace des ronds avec la craie autour des ronds collés. »



Hugo : « On a fait des traits horizontaux avec l'encre. Après, on a fait des lignes brisées sur les traits horizontaux. On a fait les lignes brisées avec les feutres. »

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée :



Sofiane : « Il faut lancer le dé. Si on fait 5, on prend la carte 5. À la fin, celui qui a le plus de cartes a gagné. »



Many : « On doit trouver deux cartes qui sont pareilles. Si je prends la carte 3, il faut trouver une autre carte 3. »



Amaury: « Il y a trois couleurs. Je mets d'abord deux perles oranges, après deux perles rouges et deux perles jaunes. Après, je recommence. »



L'élève met sa main dans le sac et essaie de retrouver le solide (pyramide, boule, cube, cylindre) qui se trouve dedans par le touché. Ensuite, il valide sa réponse en sortant le solide du sac et il le pose sur la bonne feuille. Enfin, il nomme le solide retiré du sac.

Explorer le monde :

- * se repérer sur le calendrier disposé verticalement
- * se repérer dans l'emploi du temps de la classe
- * se repérer dans le cycle des saisons : le printemps
- * on a revu les prépositions sur, sous, devant, derrière, entre, à côté, au-dessus
- * on a réalisé un affichage sur les différentes actions que l'on pouvait exercer sur le papier :



Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique :

* danser le saut du lapin (farandole)

* parcours de gymnastique (grimper, adapter ses déplacements à différents environnements, glisser, s'équilibrer sur la poutre)

* jeu collectif : la queue du loup

* les lancers (lancers de précision, lancers loin, lancers en hauteur)