

VENDREDI 12 JUIN

vendredi 12 juin

vendredi 12 juin

ACTIVITES DU MATIN

Les rituels : faire la date du jour avec votre enfant et dire la date en entier ; barrer le jour d'aujourd'hui sur le calendrier ; dire le jour d'hier et de demain en s'aidant du calendrier (hier, nous étions.../demain, nous serons...) ; compter de 2 en 2 à partir d'un nombre donné.
Réciter toute la comptine pour les parents intitulée « Simplement »

Activité n°1 : écriture en cursive de la date

Matériel : feuille, crayon, site édu-nuage

Après avoir fait la date, l'adulte demande à l'enfant de regarder la vidéo de l'écriture de la date sur édu-nuage et ensuite d'écrire la date en cursive. L'adulte veille à la bonne tenue du crayon, au sens du tracé et à la taille des lettres (v, e, n, r et i de vendredi sont des petites lettres et le d de vendredi est une lettre de taille moyenne ; pour juin, la boucle du j descend assez bas, et les autres lettres sont de petite taille). L'adulte veille aussi à ce que l'enfant ne lève pas son crayon du début à la fin pour écrire le mot juin : c'est seulement quand il a fini d'écrire le n qu'il mettra les points sur le j et le i. Pour vendredi, c'est différent : l'enfant est obligé de lever son crayon à chaque lettre ronde comme sur la vidéo.

Voici le lien sur édu-nuage pour avoir accès à la vidéo :
<https://edu-nuage.ac-versailles.fr/s/Fvv7Yly7p0irUQx>

Activité n°2 : décomposition du nombre 10

Pas de matériel nécessaire : vous aurez juste besoin des mains.

L'adulte à l'enfant qu'il a travaillé les semaines précédentes sur toutes les façons de faire 10. L'adulte lui propose le jeu suivant pour s'entraîner à mémoriser les différentes façons de faire 10 :

Montrer un nombre de doigts levés et l'enfant doit répondre **le plus vite possible** en montrant les doigts manquants pour faire 10.

Exemple : l'adulte montre 4 doigts ; l'enfant montre 6 doigts car 6 avec 4 ça fait 10.

Activité n°3 : trouver des mots dans le tableau

Matériel : quadrillage avec les lettres à recopier ; crayons de couleurs

Retrouve dans le quadrillage avec les lettres en cursive les mots proposés dans la liste ci-dessous. Dès que tu as trouvé le mot, colorie-le dans le quadrillage.

	renard
	chat
	lion
	cadeau
	mur

r	e	l	u	c	h	a	t
p	o	m	n	e	b	z	q
a	t	v	a	s	u	b	r
c	l	i	o	n	j	i	o
h	d	f	h	m	u	r	y
w	x	c	a	d	e	a	u
r	e	n	a	r	d	l	f

Activité n°1 : phonologie

Indiquer à l'enfant qu'il devra trouver dans quelle syllabe se cache le bruit [b] dans le mot donné.

BALLON → j'entends le bruit [b] dans la 1ère syllabe

HIBOU → j'entends le bruit [b] dans la 2ème syllabe (=dernière syllabe)

ABEILLE → j'entends le bruit [b] dans la 2ème syllabe (=dernière syllabe)

BOUTON → j'entends le bruit [b] dans la 1ère syllabe

LAVABO → j'entends le bruit [b] dans la 3ème syllabe (=dernière syllabe)

Activité n°2 : écriture des lettres avec des boucles vers le haut (b,h,l k)

Matériel : barquette ; semoule / sucre / sel

L'adulte indique à l'enfant qu'il va commencer à apprendre à écrire les lettres qui ont des boucles vers le haut.

Sur le procédé à suivre, veuillez consulter le lien sur édu-nuage suivant :

<https://edu-nuage.ac-versailles.fr/s/IOUlpCf8nki2BrY>

Activité n°3 : apprendre à porter secours séance 4

DONNER AVEC PRECISION SES COORDONNEES ET DECRIRE UNE SITUATION

L'adulte annonce à l'enfant qu'il va travailler sur comment appeler les secours quand il y a un accident. Il fait rappeler quels numéros il faut composer et de quel objet on a besoin pour composer les numéros

LES NUMEROS D'URGENCE

Il est très important de connaître les numéros suivants



15 - Le SAMU



17 - La POLICE



18 - Les POMPIERS

SCENARIO : Il y a le feu dans la cuisine mais pas de blessés.

Matériel : téléphone ; numéros d'urgence

L'adulte va jouer le service d'urgence (les pompiers, le samu ou la police) et l'enfant jouera celui qui demande l'aide des services d'urgence.

L'exercice sera réussi si l'enfant :

- *garde son calme et ne panique pas
- *choisit d'appeler les pompiers et compose le numéro des pompiers
- *se présente au téléphone
- *donne son adresse exacte (ville,rue, numéro de la rue, étage)
- *décrit en détail la situation
- *suit les recommandations des pompiers

Activités n°4 : activités sportive (yoga)

ET SI ON SE METTAIT ENSEMBLE AU YOGA ?



LA TORTUE

La posture de la tortue dissipe l'excitation, donne une sensation de sécurité et aide à prendre conscience du fait qu'on est responsable de son corps.

-  1 Tu t'assois en tailleur et tu mets en douceur tes deux pieds l'un contre l'autre.
-  2 Tu installes tes bras, tous les deux devant toi, et tu les fais passer sous tes mollets.
-  3 Tu tournes tes paumes de mains vers le haut, tu rentres ta tête et ton dos. Tu descends ton menton vers ta poitrine... Te voici devenu tortue !
-  4 Tu es chez toi, tu ne bouges plus, tu restes ainsi bien à l'abri dans ta carapace-maison.

LA GRENOUILLE

Avec la posture de la grenouille, on assouplit les articulations des hanches et des genoux, et on rit beaucoup !

-  1 Les bras calés entre tes jambes écartées, pieds et mains posés sur le sol, tout accroupi, te voici... une verte grenouille, toute jolie !
-  2 Tes mains restent au sol, tu sautilles plusieurs fois et tu rebondis sur tes 2 pieds, comme une grenouille bien réveillée !
-  3 Puis tu appuies bien fort sur la terre, avec tes mains, avec tes pieds. Tes genoux sont encore un peu pliés, tu te prépares à remonter !
-  4 Te voici maintenant debout, bien planté et les bras relâchés. Tu redeviens un enfant, tel que tu étais, juste avant !

Ces pages vous sont offertes par le magazine POKHROAPI

Activité n°5 : lecture-compréhension

Livre et auteur : *La chasse à l'ours*, Michael Rosen et Helen Oxenbury

cf le lien suivant pour écouter l'histoire : <https://youtu.be/eCUM34VrtMo>

Questions de compréhension :

1) Montre à l'adulte où se trouve le titre de l'histoire et l'auteur sur la 1ère de couverture.

2) De qui parle cette histoire ?

Réponse : Cette histoire parle d'une famille avec 3 enfants et un bébé, d'un papa et d'un chien.

3) Que va faire cette famille ?

Réponse : Ils vont à la chasse à l'ours.

4) Que faut-il traverser en premier ?

Réponse : une prairie.

5) Que doivent-ils traverser ensuite ? Comment font-ils ?

Réponse : Ils doivent traverser une rivière. Pour cela, ils décident de plonger dans la rivière.

6) Que doivent-ils traverser maintenant ? Comment font-ils ?

Réponse : Ils doivent traverser un chemin plein de boue. Pour le traverser, il faut s'y enliser.

7) À présent, que doivent-ils traverser ? Que décident-ils de faire ?

Réponse : Ils doivent traverser une forêt sombre et profonde. Ils décident de s'y enfoncer.

8) Quel problème rencontre-t-il maintenant dans leur chasse à l'ours ? Que font-ils ?

Réponse : La neige se met à tomber. Ils décident d'affronter la neige.

9) Où finissent-ils par arriver ? Que décident-ils de faire ?

Réponse : Ils arrivent dans une grotte étroite et ténébreuse. Ils décident de l'explorer.

10) Que rencontrent-ils dans la grotte ?

Réponse : un ours

11) Que font les personnages en voyant l'ours ? Pourquoi ?

Réponse : Ils s'enfuient, parce qu'ils ont peur.

12) Indique dans l'ordre les lieux par où ils repassent.

Réponse : l'endroit où il y a de la neige, la forêt, l'endroit où il y a la boue, la rivière, la prairie, la maison et la chambre

13) Comment se fait-il que l'ours ne puisse pas les attraper ?

Réponse : Ils ont fermé la porte de leur maison à clé.

14) À la fin de cette chasse à l'ours, qu'ont-ils décidé de faire ?

Réponse : Ils ont décidé de ne plus jamais aller à la chasse à l'ours.