

LUNDI 15 JUIN 2020

lundi 15 juin 2020

lundi 15 juin 2020

ACTIVITES DU MATIN

Les rituels : faire la date du jour avec votre enfant en capitales d'imprimerie et dire la date en entier ; barrer le jour d'aujourd'hui et les jours du week-end sur le calendrier ; dire le jour d'hier et de demain en s'aidant du calendrier (hier, nous étions.../demain, nous serons...) ; revoir le poème pour la fête des parents ; compter jusqu'à 30 à partir d'un nombre choisi entre 10 et 20 (exemple : si je choisis 19, ça fait 19, 20,21,22,23,24,25,26,27,28,29,30)

Activité n°1 : écriture de la date en cursive

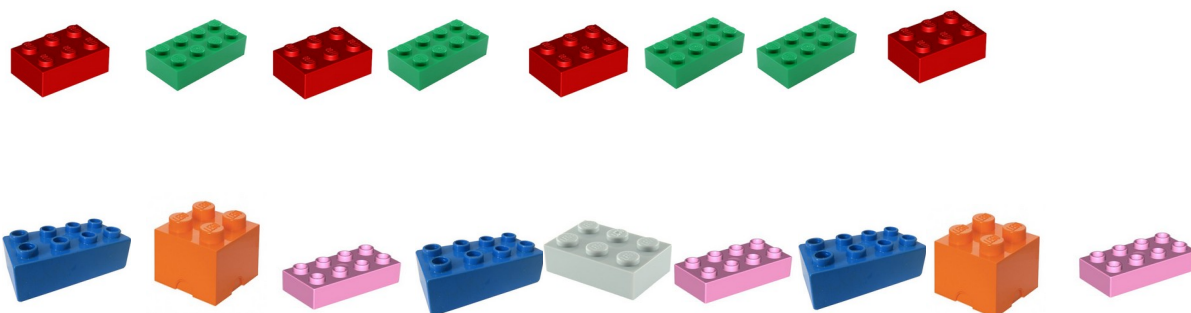
Matériel : feuille, crayon, site édu-nuage

Après avoir fait la date, l'adulte demande à l'enfant de regarder la vidéo de l'écriture de la date sur édu-nuage et ensuite d'écrire la date en cursive. L'adulte veille à la bonne tenue du crayon, au sens du tracé et à la taille des lettres (u, n, i de lundi sont des petites lettres et l de lundi est une grande lettre ; le d de lundi est une lettre de taille moyenne; pour juin, la boucle du j descend assez bas, et les autres lettres sont de petite taille). L'adulte veille aussi à ce que l'enfant ne lève pas son crayon du début à la fin pour écrire le mot juin : c'est seulement quand il a fini d'écrire le n qu'il mettra les points sur le j et le i. Pour lundi, c'est différent : l'enfant est obligé de lever son crayon avant d'écrire le d comme le montre la vidéo.

Voici le lien sur édu-nuage pour avoir accès à la vidéo :
<https://edu-nuage.ac-versailles.fr/s/U73CldX11BSFPsM>

Activité n°2 : suivre un rythme

Regarde bien le rythme réalisé et entoure l'erreur.

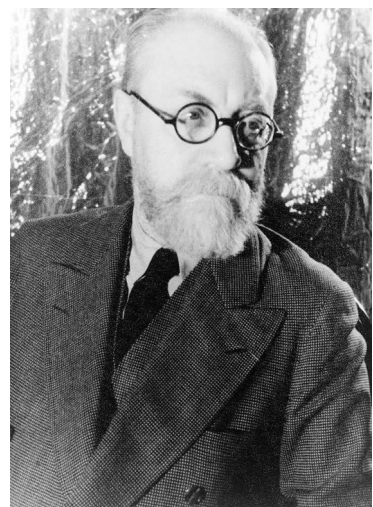


Activité n°3 : description d'une oeuvre

Matériel : œuvre de Matisse ; feuille blanche ; crayons de couleurs



Fenêtre à Tahiti, réalisé à Nice, 1935-1936



Matisse (1869-1954)

L'adulte fait décrire cette œuvre à l'enfant (les couleurs, les objets, les lieux). Il demande de quel endroit on voit l'extérieur (**réponse : d'une fenêtre**). L'enfant doit réutiliser notamment le vocabulaire vu dans les lectures précédentes ou dans les autres activités (balustrade, bateau, mât, rideau, arbres, mer, ciel, nuages, montagnes, sol, cadre, fleurs, devant, à gauche, à droite, entre, derrière, en haut, en bas...).

L'adulte demande de décrire les graphismes utilisés sur le rideau, à gauche de l'œuvre (**réponse : des boucles, des vagues et des ponts**).

L'adulte demande à l'enfant de dessiner ce qu'il voit de sa fenêtre.

Activité n°4 : les boucles à l'endroit

Matériel : l'adulte découpe, dans un magazine, dans le sens de la longueur des bandes d'une largeur d'environ 1cm/1,5cm ; colle ; feuille blanche ; feutres fins

Avant de commencer l'activité, demander à l'enfant de rappeler le sens du tracé des boucles à l'endroit (je suis en bas, je monte légèrement penché vers la droite, je tourne à gauche, je descends un peu penché vers la droite, je croise et je continue à descendre vers la droite). Si besoin, il pourra ensuite s'entraîner sur une ardoise à tracer des boucles avant de commencer ce travail.

L'enfant place ses bandes sur la feuille (elles peuvent s'entrecroiser). Il colle les bandes placées.

Dans les espaces blancs, il trace des lignes de boucles à l'endroit les unes en dessous des autres et en partant de la gauche et en allant vers la droite. Il peut changer de couleur à chaque ligne.

Votre enfant aura réussi s'il tourne dans le bon sens, s'il arrête de faire des boucles quand il arrive devant une bande, si les lignes de boucles sont espacées et non pas les unes sur les autres, si le geste est assuré et le tracé régulier.

ACTIVITES DE L'APRES - MIDI

Activité n°1 : phonologie

LOCALISER UN PHONEME

Demander à l'enfant de trouver dans quelle syllabe, il entend le bruit [o].

COLLIER : réponse → j'entends le bruit [o] dans la première syllabe

ROBOT : réponse → j'entends le bruit [o] dans la 1ère et la dernière syllabe (=2ème syllabe)

CRAPAUD : réponse → j'entends le bruit [o] dans la dernière syllabe (=2ème syllabe)

ROBINET : réponse → j'entends le bruit [o] dans la première syllabe

ARTICHAUT : réponse → j'entends le bruit [o] dans la dernière syllabe(=3ème syllabe)

CROCODILE : réponse → j'entends le bruit [o] dans la 1ère et la 2ème syllabe

TABLEAU : réponse → j'entends le bruit [o] dans la dernière syllabe (=2ème syllabe)

Activité n°2 : les doubles

Matériel : 1 dé ; 2 grilles de 15 cases à fabriquer par l'adulte ; 30 jetons ou petites boules en pâte à modeler

nombre de joueurs : 2 joueurs

But : mémoriser les doubles des nombres de 1 à 6 ; découvrir la notion de double ; compter les éléments d'une collection ; comparer des collections

L'adulte fait rappeler à l'enfant ce qu'est un double et lui demande au moins un exemple.

Placer des jetons dans une barquette au centre de la table de jeu. Chaque joueur lance le dé à tour de rôle. Le joueur prendra autant de jetons/boulettes de pâte à modeler que le double du nombre indiqué par le dé. S'il n'y a plus assez de jetons/boulettes dans la barquette, le 3joueur passe son tour. **Le gagnant est celui qui a le moins de cases à remplir à la fin du 3ème tour.**

Exemple : l'enfant fait 2 avec le dé, il prendra 4 jetons/haricots.

Activité n°3 : compter et écriture des chiffres

Matériel : feuille sur laquelle l'adulte aura dessiné la quantité indiquée de ronds; crayon

1ère ligne, l'adulte dessine cinq ronds
2ème ligne, l'adulte dessine neuf ronds
3ème ligne, l'adulte dessine quatre ronds
4ème ligne, l'adulte dessine six ronds
5ème ligne, l'adulte dessine deux ronds
6ème ligne, l'adulte dessine huit ronds
7ème ligne, l'adulte dessine trois ronds
8ème ligne, l'adulte dessine sept ronds
9ème ligne, l'adulte dessine un rond

Demander à l'enfant de compter les ronds et d'écrire à côté de la ligne le chiffre correspondant au nombre de ronds compté.

Merci d'envoyer une photo à l'enseignant.

Activité n°4 : activité sportive

la course

dans le couloir ou en extérieur (pensez à sécuriser l'endroit choisi pour la course):

- *sauter pieds joints le plus vite possible sur toute la longueur
- *sauter à cloche pied le plus vite possible sur toute la longueur
- *pas chassés le plus vite possible sur toute la longueur
- *ramper sur le ventre/ le dos le plus vite possible sur toute la longueur
- *courir le plus vite possible sur toute la longueur


Activité n°5 : lecture – compréhension (chat botté suite)

livre et auteur : *Le chat botté (2ème partie)*, Charles Perrault (raconté par Henri Dès)

lien youtube : <https://youtu.be/xM0gpeS0xRk>

Demander à l'enfant de raconter le début de l'histoire. Si besoin, lui faire écouter le début du conte jusqu'à 5min02.

Mots à expliquer :

<p>FAUCHER faucher faucher = couper avec une faux</p>	
---	--

MOISSONNER

moissonner

moissonner

=

récolter le blé ou
une autre céréale



La récolte, Camille Pissaro, 1882

PRE

pré

pré

=

endroit avec de l'herbe
pour nourrir les
animaux



PAYSAN

paysan

paysan

=

personne vivant à la
campagne et qui vit du
travail de la terre



GOUTTIÈRE


gouttière

gouttière

=

conduit fixé au bord d'un
toit pour recevoir les
eaux de pluie et les faire
s'écouler



<p>SE DIVERTIR se divertir se divertir = s'amuser, se distraire</p>	
--	--

hâché menu comme chair à pâté : couper en petits morceaux avec une hâche, et au sens figuré « mettre en pièces »

gendre : le beau-fils

Compréhension :

1) Que ressent la princesse quand il vit le marquis avec ses beaux vêtements ?

Réponse : Elle le trouva très beau et en tomba amoureuse.

2) Que propose le roi au marquis ?

Réponse : Il l'invite à monter dans son carrosse pour la promenade.

3) Quel plan le chat botté imagine, une fois le marquis monté dans le carrosse ? Pourquoi ?

Réponse : Il va voir les paysans et leur dit de dire au roi que toutes ces terres appartiennent au marquis. C'est pour impressionner le roi.

4) A qui appartiennent toutes ces terres ?

Réponse : Elles appartiennent à un ogre très riche qui habite un château.

5) Que se passera-t-il s'il les paysans refusent de faire ce que demande le chat botté ?

Réponse : Le chat botté les menace d'être hâchés menu comme chair à pâté.

6) Pourquoi menace-t-il les paysans ?

Réponse : Les paysans auront très peur et feront tout ce que dira le chat botté.

7) Quel plan imagine le chat botté pour que le château appartienne au marquis dorénavant ?

Réponse : Il demande à l'ogre de se transformer en souris et le chat botté mange la souris, c'est-à-dire l'ogre. Le château appartient donc maintenant au marquis.

8) Face à toutes les richesses du marquis, que propose le roi ?

Réponse : Le marquis peut se marier avec la princesse.

9) Finalement, des trois frères qui est devenu le plus riche ? Pourquoi ?

Réponse : Le frère qui reçut en héritage le chat est le plus riche à la fin du conte, parce que grâce à la ruse du chat les terres et le château de l'ogre lui appartiennent maintenant. Il fait aussi partie maintenant de la famille du roi, car il s'est marié à la princesse.