

Activités pour la semaine du 11 mai

**LUNDI 11 MAI 2020**

**lundi 11 mai 2020**

**lundi 11 mai 2020**

ACTIVITES DU MATIN

Les rituels : faire la date du jour avec votre enfant en capitales d'imprimerie et dire la date en entier ; barrer le jour d'aujourd'hui et les jours du week-end sur le calendrier ; dire le jour d'hier et de demain en s'aidant du calendrier (hier, nous étions.../demain, nous serons...) ; revoir les comptines et chansons de la classe ; compter « en reculant » à partir de 15 (15,14,13,12,11,10,9,8,7,6,5,4,3,2,1,0)

**Activité n°1 : écriture en cursive des lettres m et n**

L'adulte rappelle comment on trace ces deux lettres (**voir les liens edu-nuage ci-dessous qui présente une video du tracé du m et du n : <https://edu-nuage.ac-versailles.fr/s/hMbiW8nxROHNsjl> <https://edu-nuage.ac-versailles.fr/s/2Tjbgelm1IY0Rr6>**).

L'adulte trace 2 lignes horizontales espacées de 1 cm ,sur une feuille blanche. Il écrit la lettre m à côté de l'étoile. Ensuite, l'enfant reproduit le modèle entre les 2 lignes tracées.

Procéder de même pour la lettre n.

---

\*

---

**Voir le lien edu-nuage qui présente le tracé du m et du n entre les deux lignes: <https://edu-nuage.ac-versailles.fr/s/8UehQIWXSGQFh0W> .**

**Activité n°2 : essai pour écrire un mot sans le modèle**

**Les parents ne doivent pas donner la bonne réponse à l'enfant avant la fin du travail.** Cette activité a pour but de mettre l'enfant en situation de recherche sur une **orthographe possible du mot** et non sur la vraie orthographe.



SAUGE

**Consigne :**

L'adulte demande à l'enfant d'essayer d'écrire le mot sauge comme il l'entend. Sur internet, il pourra regarder une photo d'une sauge et la dessiner à côté du mot.  
Merci d'envoyer une photo du travail à l'enseignant (sans la correction de l'adulte).

Pour aider votre enfant, vous pouvez lui demander combien il entend de syllabes dans le mot sauge. Ensuite, lui demander quel bruit il entend en premier (sssss) et lui demander quelle lettre écrit ce son. Procéder de même pour les autres lettres.

Si l'enfant a écrit : SOG ou SOJ ou SO ou SJ ou SG c'est très bien car ce qui est important à ce stade de l'année, c'est que les enfants comprennent que les sons que l'on entend avec les oreilles peuvent s'écrire avec des lettres de l'alphabet. Ce qui n'est pas accepté : l'enfant qui écrit n'importe quelle lettre de l'alphabet sans tenir compte de ce qu'il entend.

*A la fin du travail, l'adulte montre à l'enfant la vraie façon d'écrire ce mot.*

**Activité n°3 : découverte de la nouvelle poésie**

L'adulte lit la nouvelle poésie. Il explique les mots compliqués à l'enfant. Il lui demande de quoi ça parle.

L'hirondelle et le poète

"Bonjour, bonjour" dit l'hirondelle  
qui revient nicher sous mon toit.  
"J'ai du printemps au bout des ailes  
et t'apporte des fleurs nouvelles ;  
je te suis fidèle"

"Merci, merci, dit le poète,  
de revenir auprès de moi  
de l'autre bout de la planète."  
et j'avais du bleu plein la tête  
car l'hirondelle c'était toi.

**Michel Beau**

Mots à expliquer :

hirondelle : c'est un oiseau qui migre dans les pays chauds en hiver et revient au printemps ; l'adulte montre une photo d'hirondelle à l'enfant

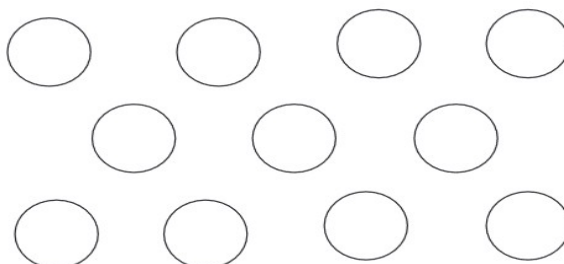
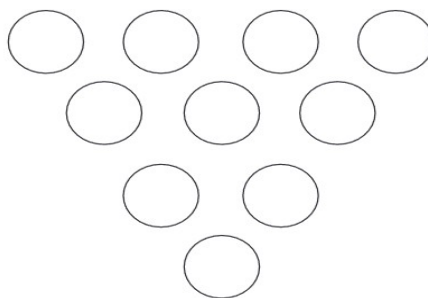
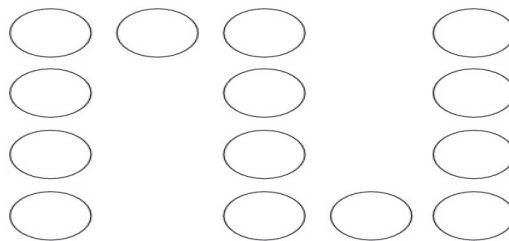
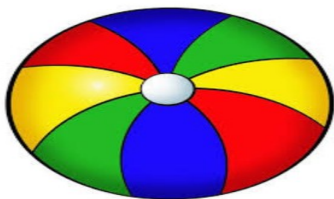
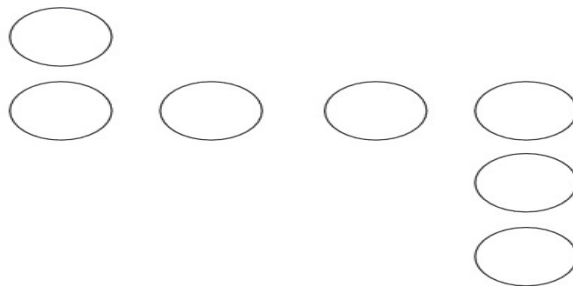
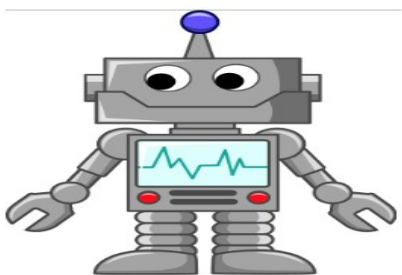
nicher : faire son nid.

ACTIVITES DE L'APRES-MIDI

**Activité n°1 : jeu de la marchande**

But : comptez tous les ronds sans en oublier ; mémoriser une quantité ; associer le nom des nombres connus au chiffre correspondant

Matériel : imprimer ou recopier les cartes (les illustrations dessinées ne sont pas importantes pour le jeu : le plus important est de dessiner les ronds) ; jetons



Règle du jeu : L'enfant doit prendre autant de jetons que de ronds dessinés afin de placer un jeton sur chaque rond.

L'adulte donne une carte avec les ronds à l'enfant. L'adulte s'installe à l'autre bout de la pièce (une distance est nécessaire afin que l'enfant garde en mémoire la quantité). L'enfant doit compter les ronds, retenir dans sa tête la quantité de ronds comptée. Ensuite, il écrit sur un morceau de papier le nombre de jetons qu'il lui faut. L'enfant va voir l'adulte et lui donne le papier en disant combien de jetons il lui faut. L'adulte donne les jetons. L'enfant repart à sa place pour placer 1 jeton sur chaque rond.  
Réussite : tous les ronds sont remplis avec 1 jeton

### **Activité n°2 : situation problème**



Voici une corbeille de fruits.

1) combien de cerises vois-tu dans cette corbeille ?

Réponse : 1 cerise avec 1 cerise ça fait 2 cerises et encore 1 cerise ça fait 3 cerises

2) Combien de pommes vois-tu dans cette corbeille ?

Réponse : 1 pomme avec une autre pomme ça fait 2 pommes

3) Combien de citrons vois-tu ?

Réponse : 1 citron

4) Combien de poires vois-tu dans la corbeille ?

Réponse : 1 poire

5) Combien de fruits vois-tu en tout ?

Réponse : 7 fruits

### **Je réfléchis :**

L'adulte lit l'énoncé du problème et s'assure que l'enfant l'a bien compris.

**Nous sommes 4 personnes à table aujourd'hui. Chacun va manger 1 fruit. Combien restera-t-il de fruits dans la corbeille après le repas?**

L'adulte laisse l'enfant réfléchir tout seul un moment. Il lui donne une feuille et un crayon s'il a besoin de dessiner pour trouver la réponse. Si la réponse est inexacte, montrer où l'enfant s'est trompé(e) dans son raisonnement sans donner la réponse pour le moment. Ensuite, l'adulte demande à l'enfant comment il a fait et écrit ce qu'a dit l'enfant. L'adulte valide la réponse à la fin. Réponse : il reste 3 fruits

### **Activité n°3 : activité sportive**

Séance : La marche des animaux

Que vous soyez à l'intérieur ou à l'extérieur (dans un jardin par exemple), encouragez l'enfant à ramper comme un serpent, à sauter comme une grenouille, à galoper comme un cheval ou à marcher à quatre pattes comme un ours.

Attention à sécuriser la pièce où vous ferez l'activité sportive.

### **Activité n°4 : lecture et compréhension**

livre et auteur : *C'est à moi ça*. Michel Van Zeveren (cf [youtube](#))

Demander à l'enfant quel est le problème au départ de cette histoire.

Réponse : Tous les personnages veulent la même chose, l'oeuf. Ils se disputent pour avoir l'oeuf.

Demander à l'enfant pourquoi personne n'ose dire que l'oeuf lui appartient quand l'éléphant demande à qui est cet oeuf.

Réponse : Parce qu'ils ont peur que l'éléphant soit en colère d'avoir reçu l'oeuf sur la tête.

Demander à l'enfant pourquoi la grenouille s'enfuit à la fin de l'histoire.

Réponse : Parce qu'un crocodile ça mange des grenouilles. Quand il dit c'est à moi ça, c'est pour manger la grenouille. La grenouille a peur.

Demander à l'enfant d'imaginer la suite de cette histoire. L'adulte écrit ce que dit l'enfant. Une dizaine de lignes suffisent.

**Merci de d'envoyer à l'enseignant par mail cette suite de l'histoire inventée par votre enfant.**